



# KILL THE SPIDERS

**Chorégraphe** Gaye Teather  
**Description** Danse en ligne, 2 murs, 32 comptes  
**Niveau** Intermédiaire  
**Musique** "You Need A Man Around Here" (Brad Paisley) - 133 BPM - CD: Time Well Wasted  
"Hearts Are Gonna Roll" (Hal Ketchum) - 136 BPM - CD: Line Dance Fever 2  
"Il Gran Baboomba" (Zucchero & Mousse T)



## KICK BALL STEP, BALL STOMP, TWIST, TWIST, KICK, BACK, HOOK

- 1&2 Coup de PD devant, PD à côté du PG, PG devant  
3-4 Taper la plante PD devant, pivoter le talon D à droite  
5-6 Pivoter le talon D de retour au centre, coup de PD devant  
7-8 PD derrière, croisé le talon G devant le genou D  
Sur les comptes 3-5 faire comme si vous écrasiez une araignée.  
Sur le compte 6 vous donnez un coup de pied comme pour décoller l'araignée morte de votre pied.

## STEP, LOCK, STEP, LOCK, STEP, STEP, PIVOT HALF TURN LEFT, TRIPLE HALF, TURN LEFT

- 1-2 PG devant, PD croisé et bloqué derrière le talon G  
3&4 PG devant, PD croisé et bloqué derrière le talon G, PG devant,  
5-6 PD devant, pivot ½ tour à G  
7&8 Triple step D,G,D en ½ tour à G (face à 12.00)

## BACK, QUARTER TURN RIGHT, CROSS, HOLD & CROSS, SIDE, BACK ROCK

- 1-2 PG derrière, ¼ de tour à D en déposant le PD à D (face 3.00)  
3-4 PG croisé devant le PD, pause  
& PD à D (petit pas)  
5-6 PG croisé devant le PD, PD à D  
7-8 PG derrière avec le poids, retour du poids sur le PD

## SIDE, BEHIND, CHASSE QUARTER TURN LEFT, STEP, PIVOT HALF TURN LEFT, WALK RIGHT, LEFT

- 1-2 PG à G, PD croisé derrière le PG  
3&4 PG à G, PD à côté du PG, ¼ de tour à G en déposant le PG devant (12.00)  
5-6 PD devant, pivot ½ tour à G (face à 6.00)  
7-8 Marcher D, G, devant

Option : 7-8 peut être remplacé par un tour complet à gauche



REPRENDRE AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !

