



MY LOVE WILL FOLLOW YOU

Musique : « My Love Will Follow You » by Dierks Bentley
 Chorégraphes : Nathalie Country Corner & Séverine Fillion (Mai 2016)
 Description : Line Dance, Cha cha, 4 murs, 32 comptes (+ 1 Tag)
 Niveau : Novice / Intermédiaire

Chorégraphie dédiée à Jean-Luc, le 'Doudou Président' et écrite pour le Week-end Country d'Ambon (56) les 11-12 juin 2016

Intro : 16 comptes

1-9 SIDE, CROSS ROCK, ¼ TURN L & SIDE SHUFFLE, ½ TURN L & SWAY, TOUCH, SIDE SHUFFLE

- | | | |
|-----|---|-------|
| 1 | Poser PD à droite | |
| 2-3 | Rock step G croisé devant PD, revenir sur le PD | |
| 4&5 | ¼ tour à gauche et Shuffle G D G à gauche | 9 :00 |
| 6 | ½ tour à gauche et poser PD à droite avec Sway des hanches vers la droite | 3 :00 |
| 7 | Touch PG à côté du PD | |
| 8&1 | Shuffle G D G à gauche | |

10-17 CROSS ROCK, SAILOR 1/4 TURN R, STEP 1/2 TURN R, LOCK STEP DIAGONALLY FWD

- | | | |
|-----|--|-------|
| 2-3 | Rock step D croisé devant PG, revenir sur le PG | |
| 4&5 | Sailor Step avec 1/4 tour à D | 6:00 |
| 6-7 | PG en avant, 1/2 tour vers la D (pdc sur PD) | 12:00 |
| 8&1 | PG en diagonale avant G, « lock » PD derrière PG, PG dans la diagonale avant G | |

18-24 SWAY, LOCK STEP DIAGONALLY FWD, SWAY, CROSS

- | | | |
|-----|--|--|
| 2-3 | PD à D en balançant les hanches à D, puis à G | |
| 4&5 | PD en diagonale avant D, « lock » PG derrière PD, PD dans la diagonale avant D | |
| 6-7 | PG à G en balançant les hanches à G, puis à D | |
| 8 | Croiser PG devant PD | |

25-32 1/4 TURN L, SIDE, CROSS, HOLD, & CROSS, SIDE, TOUCH, SIDE TOGETHER

- | | | |
|-----|--|------|
| 1-2 | 1/4 tour à G et PD derrière, PG à gauche | 9:00 |
| 3 | Croiser PD devant PG | |
| 4 | Pause | |
| &5 | petit pas PG à G, croiser PD devant PG | |
| 6-7 | PG à gauche, Touch PD à côté du PG | |
| 8& | PD à D, PG près du PD (pdc sur PG) | |

TAG : A la fin des murs 3 (à 3 :00) et 6 (à 6 :00) ajouter 4 comptes : SWAY

1-4 Poser PD à droite et balancer les hanches à droite, gauche, droite, gauche
 Et reprendre la danse au début avec PD à droite ...

